

Zing de grootste Franse klassiekers!

Grand Café CHANTANT

met **JEAN VAN LINT** en het
COMPAGNONS DE LA CHANSON COMBO



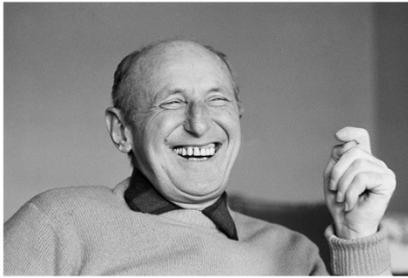
productiehuis BLAUW VZW
www.muzyktheater.be

meezingboekje

ZONDAG 15 AUGUSTUS 22



Grand Café
CHANTANT
met **JEAN VAN LINT** en het
COMPAGNONS DE LA CHANSON COMBO



1. La mer Charles Trenet **pagina 4**
2. J'Aime Les Filles Jacques Dutronc **pagina 5 - 6**
3. La vie en rose Yves Montand **pagina 7- 8**
4. C'est si bon Yves Montand **pagina 9 - 10**
5. Le temps des cerises Yves Montand **pagina 11**
6. Les feuilles mortes Yves Montand **pagina 12**
7. Paris sera toujours Paris Maurice Chevalier **p 13 - 14**
8. Valentine- Maurice Chevalier **pagina 15 - 16**
9. Y'a D' la Joie Charles Trenet **pagina 17- 18**
10. Boum Charles Trenet **pagina 19 - 20**
11. Mon amant de Saint-Jean Lucienne Delyle **p 21- 22**
12. Et si tu n'existe pas Joe Dassin **pagina 23 - 24**
13. Les champs Élysées Joe Dassin **pagina 25**
14. Mes emmerdes Charles Aznavour **pagina 26**
15. Chanson D'Amour Manhattan Transfer **pagina 27**
16. Une belle histoire Michel Fugain **pagina 28 - 29**
17. Que reste-t-il de nos amours **pagina 30 - 31**
18. Vous permettez, monsieur ? Adamo **pagina 32- 33**
19. Nathalie Gilbert Bécaud **pagina 34 - 35**
20. Non, je ne regrette rien Édith Piaf **pagina 36**
21. Ne me quitte pas Jacques Brel **pagina 37- 38**
22. J'attendrai Rina Ketty **pagina 39**

Het ouderlijke huis van contrabassist en crooner **Jean Van Lint** ademde muziek. Vader **André Van Lint** was een succesvol jazzpianist. **Louise Lava**, zijn moeder, schreef liedteksten, componeerde en zong Frans chanson. Zij stond in 1964 op het Songfestival van Knokke, de zangcompetitie voor Europese landen die van 1959 tot 1973 jaarlijks werd gehouden in het casino.



De combinatie van prachtig pulserend contrabassspel en helder swingende vocalen van Jean Van Lint kent het Vlaamse publiek onder anderen van The Swing dealers en van het belevingsconcert **COMPAGNONS DE LA CHANSON**. Jean neemt je nu mee op een muzikale reis door het erg goed Franstalig muzikaal erfgoed uit de vorige eeuw. Meezingen mag, maar moet niet. 😊

La mer Charles Trenet

La mer
Qu'on voit danser
Le long des golfes clairs
A des reflets d'argent
La mer
Des reflets changeants
Sous la pluie

La mer
Au ciel d'été
confond ses blancs moutons
Avec les anges si purs

La mer
Bergère d'azur, infinie
Voyez
Près des étangs
Ces grands roseaux mouillés
Voyez
Ces oiseaux blancs
Et ces maisons rouillées

La mer
Les a bercés
Le long des golfes clairs
Et d'une chanson d'amour
La mer
A bercé mon coeur pour la vie

J'Aime Les Filles Jacques Dutronc

J'aime les filles de chez Castel
J'aime les filles de chez Régine
J'aime les filles qu'on voit dans "Elle"
J'aime les filles des magazines
J'aime les filles de chez Renault
J'aime les filles de chez Citroën
J'aime les filles des hauts fourneaux
J'aime les filles qui travaillent à la chaîne

Si vous êtes comme ça, téléphonez-moi
Si vous êtes comme ci, téléphonez-me

J'aime les filles à dot
J'aime les filles à papa
J'aime les filles de Loth
J'aime les filles sans papa
J'aime les filles de Mégève
J'aime les filles de Saint-Tropez
J'aime les filles qui font la grève
J'aime les filles qui vont camper



Françoise Hardy en Jacques Dutronc

Si vous êtes comme ça, téléphonez-moi
Si vous êtes comme ci, téléphonez-me

J'aime les filles de la Rochelle
J'aime les filles de Camaret
J'aime les filles intellectuelles
J'aime les filles qui m'font marrer
J'aime les filles qui font vieille France
J'aime les filles de Cinéma
J'aime les filles de l'Assistance
J'aime les filles dans l'embarras

Si vous êtes comme ça, téléphonez-moi
Si vous êtes comme ci, téléphonez-me
Si vous êtes comme ça, téléphonez-moi
Si vous êtes comme ci, téléphonez-me



Jacques Dutronc en de meisjes

La vie en rose Yves Montand

Des yeux qui font baisser les miens
Un rire qui se perd sur sa bouche
Voilà le portrait sans retouche
De la femme à laquelle j'appartiens

Quand elle me prend dans ses bras
Elle me parle tout bas
Je vois la vie en rose
Elle me dit des mots d'amour
Des mots de tous les jours
Et ça me fait quelque chose

Elle est entrée dans mon cœur
Une part de bonheur
Dont je connais la cause
C'est elle pour moi
Moi pour elle dans la vie
Elle me l'a dit, l'a juré
Pour la vie
Et dès que je l'aperçois
Alors je sens en moi
Mon cœur qui bat

Des nuits d'amour à plus finir
Un grand bonheur qui prend sa place
Des ennuis, des chagrins s'effacent
Heureux, heureux à en mourir

Quand elle me prend dans ses bras
Elle me parle tout bas
Je vois la vie en rose
Elle me dit des mots d'amour
Des mots de tous les jours
Et ça me fait quelque chose

Elle est entré dans mon coeur
Une part de bonheur
Dont je connais la cause
C'est toi pour moi
Moi pour toi dans la vie
Elle me l'a dit, l'a juré
Pour la vie
Et dès que je l'aperçois
Alors je sens en moi
Mon coeur qui bat



YVES MONTAND

C'est si bon Yves Montand

C'est si bon,
De partir n'importe où,
Bras dessus bras dessous,
En chantant des chansons

C'est si bon,
De se dire des mots doux
De petit rien du tout
Mais qui en disent long.
En voyant notre mine ravie
Les passants dans la rue, nous envient

C'est si bon,
De guetter dans ses yeux
Un espoir merveilleux
Qui me donne le frisson

C'est si bon
Ces petit's sensations
Et si nous nous aimons
C'est parce que c'est si bon ...

Grand Café
CHANTANT
JEAN VAN LINT en het
COMPAGNONS DE LA CHANSON COMBO



C'est inoui ce qu'elle a pour séduire
Sans parler de c'que je n'peux pas dire

C'est si bon
Quand j'la tiens dans mes bras
De me dire que tout ça
C'est à moi pour de bon

C'est si bon
Et si nous nous aimons
Cherchez pas la raison
C'est parce que c'est si bon
C'est parce que c'est si bon
C'est parce que c'est si bon
C'est si... bon!

ater.be



YVES MONTAND

Le temps des cerises Yves Montand

Quand nous chanterons le temps des cerises
Et gai rossignol et merle moqueur
Seront tous en fête
Les belles auront la folie en tête
Et les amoureux du soleil au coeur
Quand nous chanterons le temps des cerises
Sifflera bien mieux le merle moqueur

Mais il est bien court le temps des cerises
Où l'on s'en va deux cueillir en rêvant
Des pendants d'oreilles
Cerises d'amour aux robes pareilles
Tombant sous la feuille en gouttes de sang
Mais il est bien court le temps des cerises
Pendants de corail qu'on cueille en rêvant

Quand vous en serez au temps des cerises
Si vous avez peur des chagrins d'amour
Évitez les belles
Moi qui ne crains pas les peines cruelles
Je ne vivrai point sans souffrir un jour
Quand vous en serez au temps des cerises
Vous aurez aussi des peines d'amour

J'aimerai toujours le temps des cerises
C'est de ce temps-là que je garde au coeur
Une plaie ouverte
Et Dame Fortune, en m'étant offerte
Ne pourra jamais fermer ma douleur
J'aimerai toujours le temps des cerises
Et le souvenir que je garde au coeur

Les feuilles mortes Yves Montand

Oh, je voudrais tant que tu te souviennes
Des jours heureux où nous étions amis
En ce temps-là la vie était plus belle
Et le soleil plus brûlant qu'aujourd'hui

Les feuilles mortes se ramassent à la pelle
Tu vois, je n'ai pas oublié
Les feuilles mortes se ramassent à la pelle
Les souvenirs et les regrets aussi

Et le vent du Nord les emporte
Dans la nuit froide de l'oubli
Tu vois, je n'ai pas oublié
La chanson que tu me chantais

C'est une chanson qui nous ressemble
Toi tu m'aimais, et je t'aimais
Nous vivions tous les deux ensemble
Toi qui m'aimais, moi qui t'aimais
Mais la vie sépare ceux qui s'aiment
Tout doucement, sans faire de bruit
Et la mer efface sur le sable
Les pas des amants désunis

...

Mais la vie sépare ceux qui s'aiment
Tout doucement, sans faire de bruit
Et la mer efface sur le sable
Les pas des amants désunis

Paris sera toujours Paris Maurice Chevalier

Par précaution on a beau mettre
Des croisillons à nos fenêtres
Passer au bleu nos devantures
Et jusqu'aux pneus de nos voitures
Désentoiler tous nos musées
Chambouler les Champs Élysées
Emmailloter de terre battue
Toutes les beautés de nos statues
Voiler le soir les réverbères
Plonger dans le noir la ville lumière

Paris sera toujours Paris
La plus belle ville du monde
Malgré l'obscurité profonde
Son éclat ne peut être assombri
Paris sera toujours Paris
Plus on réduit son éclairage
Plus on voit briller son courage
Sa bonne humeur et son esprit
Paris sera toujours Paris

Pour qu'à ce bruit chacun s'entraîne
On peut la nuit jouer d'la sirène
Et nous contraindre à faire le zouave
En pyjama dans notre cave
On aura beau par des oukases
Nous couper l'veau et même le jazz
Nous imposer le masque à gaz
Les mots croisés à quatre cases
Nous obliger dans nos demeures
A nous coucher tous à onze heures

Paris sera toujours Paris
La plus belle ville du monde
Malgré l'obscurité profonde
Son éclat ne peut être assombri
Paris sera toujours Paris
Plus on réduit son éclairage
Plus on voit briller son courage
Sa bonne humeur et son esprit
Paris sera toujours Paris

Bien que ma foi, depuis octobre
Les robes soient beaucoup plus sobres
Qu'il y ait moins d'fleurs et moins d'aigrettes
Que les couleurs soient plus discrètes
Bien qu'aux galas on élimine
Les chinchillas et les hermines
Que les bijoux pleins de décence
Brillent surtout par leur absence
Paris Sera Toujours Paris
Que la beauté soit moins voyante
Moins effrontée moins provocante
Paris sera toujours Paris
La plus belle fille du monde
Même quand au loin le canon gronde
Sa tenue est encore plus jolie
Paris sera toujours Paris
On peut limiter ses dépenses,
Sa distinction son élégance
N'en ont alors que plus de prix
Paris sera toujours Paris

Valentine Maurice Chevalier

On se rappelle toujours sa première amie
J'ai gardé d'la mienne un souvenir pour la vie
Un jour qu'il avait plu, tous deux on s'était plu
Et puis on se plut de plus en plus

J'lui d'mandait son nom, elle me dit "Valentine"
Et comme elle prenait chaque jour la rue Custine
Je pris le même chemin, et puis j'lui pris la main
J'l'embrassais, enfin

Elle avait de tout petits petons, Valentine, Valentine
Elle avait un tout petit piton
Que je tâtais à tâtons, ton-ton-tontaine
Elle avait un tout petit menton, Valentine, Valentine
Outre ses petits petons, son p'tit piton, son petit menton Elle était
frisée comme un mouton

Hier, sur le boulevard, je rencontre une grosse dame
Avec de grands pieds, une taille d'hippopotame
Vivement elle m'saute au cou,
Me crie "bonjour, mon loup"
J'lui dis "pardon madame, mais qui êtes vous?"

Elle me répond "mais c'est moi, _Valentine"
D'avant son double menton, sa triple poitrine
J'pensais, rempli d'effroi, qu'elle a changé, ma foi
Dire qu'autre fois

Elle avait de tout petits petons, Valentine, Valentine
Elle avait un tout petit piton
Que je tâtais à tâtons, ton-ton-tontaine
Elle avait un tout petit menton, Valentine, Valentine
Outre ses petits petons, son p'tit piton, son petit menton Elle était
frisée comme un mouton



Maurice Chevalier

Grand Café
CHANTANT
met **JEAN VAN LINT** en het
COMPAGNONS DE LA CHANSON COMBO



Y a d'La Joie Charles Trenet

Y a d'la joie bonjour, bonjour les hirondelles
Y a d'la joie dans le ciel par dessus les toits
Y a d'la joie et du soleil dans les ruelles
Y a d'la joie partout, y a d'la joie

Tout le jour, mon coeur bat, chavire et chancelle
C'est l'amour qui vient avec je ne sais quoi
C'est l'amour, bonjour, bonjour les demoiselles
Y a d'la joie, partout, y a d'la joie

Le gris boulanger bat la pâte à pleins bras
Il fait du bon pain, du pain si fin que j'ai faim
On voit le facteur qui s'envole là-bas
Comme un ange bleu portant ses lettres au bon dieu
Miracle sans nom à la station javelle
On voit le métro qui sort de son tunnel
Grisé de soleil, de chansons et de fleurs
Il court vers le bois, il court à toute vapeur

Y a d'la joie, la tour Eiffel part en ballade
Comme une folle, elle saute la seine à pieds joints
Puis elle dit "tant pis pour moi si j'suis malade
J'm'embêtais toute seule dans mon coin "

Y a d'la joie, le percepteur met sa jaquette
Plie boutique et dit d'un air très doux, très doux
"Bien l'bonjour pour aujourd'hui, fini la quête
Gardez tout messieurs, gardez tout"

Mais voilà qu'soudain, je m'éveille dans mon lit
Donc, j'avais rêvé, oui car le ciel est gris
Il faut se lever, se laver, se vêtir
Et ne plus chanter si l'on n'a plus rien à dire
Mais je crois pourtant que ce rêve a du bon
Car il m'a permis, de faire une chanson
Chanson de printemps, chansonnette d'amour
Chanson de 20 ans, chanson de toujours

Y a d'la joie bonjour, bonjour les hirondelles
Y a d'la joie dans le ciel par dessus les toits
Y a d'la joie et du soleil dans les ruelles
Y a d'la joie partout, y a d'la "ah ah ah"

Tout le jour, mon coeur bat, chavire et chancelle
C'est l'amour qui vient avec "je ne sais quoi"
C'est l'amour, bonjour, les demoiselles
Y a d'la joie, partout, y a d'la joie



Charles Trenet

Boum Charles Trenet

La pendule fait tic-tac-tic-tic
Les oiseaux du lac pic-pac-pic-pic
Glou-glou-glou font tous les dindons
Et la jolie cloche ding-din-don, mais

**Boum... Quand notre coeur fait Boum
Tout avec lui dit Boum
Et c'est l'amour qui s'éveille
Boum... Il chante "Love in Bloom"
Au rythme de ce Boum
Qui redit boum à l'oreille**

Tout a changé depuis hier et la rue a des
yeux qui regardent aux fenêtres
Y a du lilas et y a des mains tendues, sur la mer le soleil va paraître

**Boum... L'astre du jour fait Boum...
Tout avec lui dit Boum...
Quand notre coeur fait boum-boum**

Le vent dans les bois fait hou-hou-hou
La biche aux abois fait mê-mê-mê
La vaisselle cassée fait fric-fric-frac
Et les pieds mouillés font flic-flic-flac, mais

**Boum... Quand notre coeur fait Boum...
Tout avec lui dit Boum...
L'oiseau dit boum, c'est l'orage
Brrr, Boum... L'éclair qui lui fait Boum...
Et le Bon Dieu dit Boum...
Dans son fauteuil de nuages**

Car mon amour est plus vif que l'éclair
Plus léger qu'un oiseau, qu'une abeille
Et s'il fait boum, s'il se met en colère
Il entraîne avec lui des merveilles

Boum... Le monde entier fait Boum...
Tout avec lui dit Boum...
Quand notre coeur fait boum-boum

.....

Boum...Le monde entier fait Boum
Tout avec lui dit Boum
Quand notre coeur fait boum-boum
Boum, je n'entends que boum-boum
Ça fait toujours boum-boum, boum, brrr, boum



Charles Trenet

Mon Amant De Saint-Jean

Je ne sais pourquoi elle allait danser
À Saint Jean, aux musettes
Mais quand ce gars lui a pris un baiser
Elle frissonnait, était chipée

Comment ne pas perdre la tête
Serrée par des bras audacieux?
Car l'on croit toujours aux doux mots d'amour
Quand ils sont dits avec les yeux
Elle qui l'aimait tant
Elle le trouvait le plus beau de Saint Jean
Elle restait grisée
Sans volonté, sous ses baisers

Sans plus réfléchir, elle lui donnait
Le meilleur de son être
Beau parleur chaque fois qu'il mentait
Elle le savait, mais elle l'aimait

Comment ne pas perdre la tête
Serrée par des bras audacieux?
Car l'on croit toujours aux doux mots d'amour
Quand ils sont dits avec les yeux
Elle qui l'aimait tant
Elle le trouvait le plus beau de Saint Jean
Elle restait grisée
Sans volonté, sous ses baisers



Mais hélas, à Saint Jean comme ailleurs
Un serment n'est qu'un leurre
Elle était folle de croire au bonheur
Et de vouloir garder son coeur

Comment ne pas perdre la tête
Serrée par des bras audacieux?
Car l'on croit toujours aux doux mots d'amour
Quand ils sont dits avec les yeux
Elle qui l'aimait tant
Elle le trouvait le plus beau de Saint Jean
Elle restait grisée
Sans volonté, sous ses baisers
lalala....
Elle qui l'aimait tant
Elle le trouvait le plus beau de Saint Jean
Il ne l'aime plus c'est du passé n'en parlons plus
Il ne l'aime plus c'est du passé n'en parlons plus



Et si tu n'existais pas Joe Dassin

Et si tu n'existais pas
Dis-moi pourquoi j'existerais
Pour traîner dans un monde sans toi
Sans espoir et sans regret
Et si tu n'existais pas
J'essaierais d'inventer l'amour
Comme un peintre qui voit sous ses doigts
Naître les couleurs du jour
Et qui n'en revient pas

Et si tu n'existais pas
Dis-moi pour qui j'existerais
Des passantes endormies dans mes bras
Que je n'aimerais jamais
Et si tu n'existais pas
Je ne serais qu'un point de plus
Dans ce monde qui vient et qui va
Je me sentirais perdu
J'aurais besoin de toi

Et si tu n'existais pas
Dis-moi comment j'existerais
Je pourrais faire semblant d'être moi
Mais je ne serais pas vrai
Et si tu n'existais pas
Je crois que je l'aurais trouvé
Le secret de la vie, le pourquoi
Simplement pour te créer
Et pour te regarder

Et si tu n'existais pas
Dis-moi pourquoi j'existerais
Pour traîner dans un monde sans toi
Sans espoir et sans regret
Et si tu n'existais pas
J'essaierais d'inventer l'amour
Comme un peintre qui voit sous ses doigts
Naître les couleurs du jour
Et qui n'en revient pas

he



Joe Dassin

Les Champs-Élysées Joe Dassin

Je m'baladais sur l'avenue le coeur ouvert à l'inconnu
J'avais envie de dire bonjour à n'importe qui
N'importe qui et ce fut toi, je t'ai dit n'importe quoi
Il suffisait de te parler, pour t'apprivoiser

Aux Champs-Élysées, aux Champs-Élysées
Au soleil, sous la pluie, à midi ou à minuit
Il y a tout ce que vous voulez aux Champs-Élysées

Tu m'as dit "J'ai rendez-vous dans un sous-sol avec des fous
Qui vivent la guitare à la main, du soir au matin"
Alors je t'ai accompagnée, on a chanté, on a dansé
Et l'on n'a même pas pensé à s'embrasser

Aux Champs-Élysées, aux Champs-Élysées
Au soleil, sous la pluie, à midi ou à minuit
Il y a tout ce que vous voulez aux Champs-Élysées

Hier soir deux inconnus et ce matin sur l'avenue
Deux amoureux tout étourdis par la longue nuit
Et de l'Étoile à la Concorde, un orchestre à mille cordes
Tous les oiseaux du point du jour chantent l'amour

Aux Champs-Élysées, aux Champs-Élysées
Au soleil, sous la pluie, à midi ou à minuit
Il y a tout ce que vous voulez aux Champs-Élysées
Aux Champs-Élysées, aux Champs-Élysées

Au soleil, sous la pluie, à midi ou à minuit
Il y a tout ce que vous voulez aux Champs-Élysées
Il y a tout ce que vous voulez aux Champs-Élysées
Il y a tout ce que vous voulez aux Champs-Élysées

Mes Emmerdes Charles Aznavour

J'ai travaillé, des années, sans répit, jour et nuit
Pour réussir, pour gravir, le sommet
En oubliant, souvent dans, ma course contre le temps
Mes amis, mes amours, mes emmerdes
À corps perdu, j'ai couru, assoiffé, obstiné
Vers l'horizon, l'illusion, vers l'abstrait
En sacrifiant, c'est navrant, je m'en accuse à présent
Mes amis, mes amours, mes emmerdes

Mes amis c'était tout en partage
Mes amours faisaient très bien l'amour
Mes emmerdes étaient ceux de notre âge
Où l'argent, c'est dommage, éperonnait nos jours

Pour être fier, je suis fier, entre nous, je l'avoue
J'ai fait ma vie, mais il y a un mais
Je donnerai, ce que j'ai, pour retrouver, je l'admets
Mes amis, mes amours, mes emmerdes
Mes relations, sont, haut placées, décorées
Influents, bedonnants, des gens bien
Ils sont sérieux, mais près d'eux, j'ai toujours le regret de
Mes amis, mes amours mes emmerdes

Mes amis étaient plein d'insouciance
Mes amours avaient le corps brûlant
Mes emmerdes aujourd'hui quand j'y pense
Avaient peu d'importance, et c'était le bon temps
Les canulars, les pétards, les folies, les orgies
Les jours du bac, le cognac, les refrains
Tout ce qui fait, je le sais, que je n'oublierai jamais
Mes amis, mes amours,mes emmerdes

Chanson d'Amour Manhattan Transfer

Chanson d'amour (ra da da da da)

Play encore

Here in my heart (ra da da da da)

More and more

Chanson d'amour (ra da da da da)

Je t'adore

Each time I hear (ra da da da da)

Chanson, chanson d'amour

....

Chanson d'amour (ra da da da da)

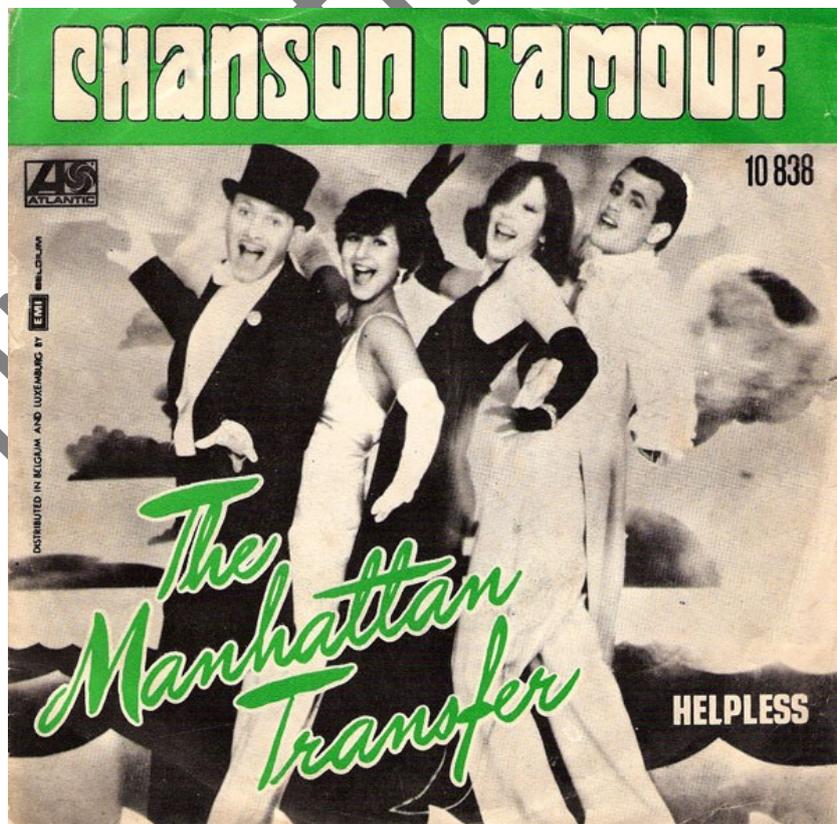
Je t'adore

Each time I hear (ra da da da da)

Chanson, chanson d'amour

Every time I hear

Chanson, chanson d'amour



Une Belle Histoire Michel Fugain

C'est un beau roman, c'est une belle histoire
C'est une romance d'aujourd'hui
Il rentrait chez lui, là-haut vers le brouillard
Elle descendait dans le Midi, le Midi

Ils se sont trouvés au bord du chemin
Sur l'autoroute des vacances
C'était sans doute un jour de chance
Ils avaient le ciel à portée de main
Un cadeau de la providence
Alors pourquoi penser au lendemain

Ils se sont cachés dans un grand champ de blé
Se laissant porter par les courants
Se sont racontés leurs vies qui commençaient
Ils n'étaient encore que des enfants, des enfants

Qui s'étaient trouvés au bord du chemin
Sur l'autoroute des vacances
C'était sans doute un jour de chance
Qui cueillirent le ciel au creux de leurs mains
Comme on cueille la providence
Refusant de penser au lendemain

C'est un beau roman, c'est une belle histoire
C'est une romance d'aujourd'hui
Il rentrait chez lui, là-haut vers le brouillard
Elle descendait dans le midi, le midi

Ils se sont quittés au bord du matin
Sur l'autoroute des vacances
C'était fini le jour de chance
Ils reprirent alors chacun leur chemin
Saluèrent la providence en se faisant un signe de la main

Il rentra chez lui, là-haut vers le brouillard
Elle est descendue là-bas dans le Midi
C'est un beau roman, c'est une belle histoire
C'est une romance d'aujourd'hui



Michel Fugain

Que reste-t-il de nos amours

Ce soir le vent qui frappe à ma porte
Me parle des amours mortes
Devant le feu qui s'éteint
Ce soir c'est une chanson d'automne
Dans la maison qui frissonne
Et je pense aux jours lointains

Que reste-t-il de nos amours
Que reste-t-il de ces beaux jours
Une photo, vieille photo
De ma jeunesse
Que reste-t-il des billets doux
Des mois d'avril, des rendez-vous
Un souvenir qui me poursuit
Sans cesse

Bonheur fané, cheveux au vent
Baisers volés, rêves mouvants
Que reste-t-il de tout cela
Dites-le-moi

Un petit village, un vieux clocher
Un paysage si bien caché
Et dans un nuage le cher visage
De mon passé

Les mots les mots tendres qu'on murmure
Les caresses les plus pures
Les serments au fond des bois
Les fleurs qu'on retrouve dans un livre
Dont le parfum vous enivre
Se sont envolés pourquoi

Que reste-t-il de nos amours
Que reste-t-il de ces beaux jours
Une photo, vieille photo
De ma jeunesse
Que reste-t-il des billets doux
Des mois d'avril, des rendez-vous
Un souvenir qui me poursuit
Sans cesse

Bonheur fané, cheveux au vent
Baisers volés, rêves mouvants
Que reste-t-il de tout cela
Dites-le-moi
Un petit village, un vieux clocher
Un paysage si bien caché
Et dans un nuage le cher visage
De mon passé



Grand Café
CHANTANT
met **JEAN VAN LINT** en het
COMPAGNONS DE LA CHANSON COMBO



Vous Permettez Monsieur Adamo

Aujourd'hui c'est le bal des gens biens
Demoiselles que vous êtes jolies
Pas question de penser aux folies
Les folies sont affaires de vauriens
On n'oublie pas les belles manières
On demand'au papa s'il permet
Et comme il se méfie des gourmets
Il vous passe la muselière

**Vous permettez Monsieur
Que j'emprunte votre fille
Et bien qu'il me sourie
hmm Je sens bien qu'il se méfie
Vous permettez Monsieur
Nous promettons d'être sages
Comme vous l'étiez a notr'âge
Juste avant le mariage**

Bien qu'un mètre environ nous sépare
Nous voguons par delà les violons
On doit dire entre nous on se marre
A les voir ajuster leurs lorgnon

**Vous permettez Monsieur
Que j'emprunte votre fille
Et bien qu'il me sourie
hmm Je sens bien qu'il se méfie
Vous permettez Monsieur
Nous promettons d'être sages
Comme vous l'étiez a notr'âge
Juste avant le mariage**

Que d'amour dans nos mains qui s'étreignent
Que d'élan vers ton coeur dans le mien
Le regard des parents s'il retient
N'atteint pas la tendresse où l'on baigne

Vous permettez Monsieur
Que j'emprunte votre fille
Et bien qu'il me sourie
hmm Je sens bien qu'il se méfie
Vous permettez Monsieur
Nous promettons d'être sages
Comme vous l'étiez a notr'âge
Juste avant le mariage
Juste avant le mariage
Juste avant le mariage



Adamo

Nathalie Gilbert Bécaud

Devant moi marchait Nathalie
Il avait un joli nom, mon guide
Nathalie
La place Rouge était blanche
La neige faisait un tapis
Et je suivais par ce froid dimanche
Nathalie

Elle parlait en phrases sobres
De la révolution d'octobre
Je pensais déjà
Qu'après le tombeau de Lénine
On irait au café Pouchkine
Boire un chocolat

La place Rouge était vide
Je l'ai pris son bras, elle a souri
Il avait des cheveux blonds, mon guide
Nathalie, Nathalie

Dans sa chambre à l'université
Une bande d'étudiants
L'attendait impatientement
On a ri, on a beaucoup parlé
Ils voulaient tout savoir
Nathalie traduisait
Moscou, les plaines d'Ukraine
Et les Champs-Élysées
On a tout mélangé et l'on a chanté
Et puis ils ont débouché
En riant à l'avance
Du champagne de France et l'on a dansé

Et quand la chambre fut vide
Tous les amis étaient partis
Je suis resté seul avec mon guide
Nathalie
Plus question de phrases sobres
Ni de révolution d'octobre
On n'en était plus là
Fini le tombeau de Lénine
Le chocolat de chez Pouchkine
C'est, c'était loin déjà

Que ma vie me semble vide
Mais je sais qu'un jour à Paris
C'est moi qui lui servirai de guide
Nathalie, Nathalie



Gilbert Bécaud

Je Ne Regrette Rien Edith Piaf

Non! Rien de rien
Non! Je ne regrette rien
Ni le bien qu'on m'a fait
Ni le mal tout ça m'est bien égal!
Non! Rien de rien
Non! Je ne regrette rien
C'est payé, balayé, oublié...
Je me fous du passé...

Avec mes souvenirs
J'ai allumé le feu
Mes chagrins, mes plaisirs
Je n'ai plus besoin d'eux
Balayées les amours
Et tous leurs trémolos
Balayés pour toujours...
Je repars à zéro

Non! Rien de rien
Non! Je ne regrette rien
Ni le bien, qu'on m'a fait
Ni le mal, tout ça m'est bien égal!
Non! Rien de rien
Non! Je ne regrette rien
Car ma vie, car mes joies
Aujourd'hui, ça commence avec toi



Ne Me Quitte Pas Jacques Brel

Ne me quitte pas, Il faut oublier, Tout peut s'oublier
Qui s'enfuit déjà, Oublier le temps Des malentendus
Et le temps perdu À savoir comment Oublier ces heures
Qui tuaient parfois À coups de pourquoi Le coeur du bonheur
Ne me quitte pas
Ne me quitte pas
Ne me quitte pas
Ne me quitte pas

Moi, je t'offrirai Des perles de pluie Venues de pays Où il ne pleut pas
Je creuserai la terre Jusqu'après ma mort
Pour couvrir ton corps D'or et de lumière
Je ferai un domaine Où l'amour sera roi
Où l'amour sera loi Où tu seras reine
Ne me quitte pas
Ne me quitte pas
Ne me quitte pas
Ne me quitte pas
Ne me quitte pas

Je t'inventerai Des mots insensés Que tu comprendras
Je te parlerai De ces amants-là Qui ont vu deux fois
Leurs coeurs s'embraser
Je te raconterai L'histoire de ce roi Mort de n'avoir pas
Pu te rencontrer
Ne me quitte pas
Ne me quitte pas
Ne me quitte pas
Ne me quitte pas

On a vu souvent Rejaillir le feu De l'ancien volcan
Qu'on croyait trop vieux Il est, paraît-il
Des terres brûlées Donnant plus de blé Qu'un meilleur avril
Et quand vient le soir Pour qu'un ciel flamboie
Le rouge et le noir Ne s'épousent-ils pas?

Ne me quitte pas
Je ne vais plus pleurer
Je ne vais plus parler
Je me cacherais là
À te regarder
Danser et sourire
Et à t'écouter
Chanter et puis rire
Laisse-moi devenir
L'ombre de ton ombre
L'ombre de ta main
L'ombre de ton chien mais
Ne me quitte pas
Ne me quitte pas
Ne me quitte pas

Grand Café
CHANTANT
met **JEAN VAN LINT** en het
COMPAGNONS DE LA CHANSON COMBO



J'Attendrai Rina Ketty

J'attendrai
Le jour et la nuit, j'attendrai toujours, ton retour
J'attendrai
Car l'oiseau qui s'enfuit
Vient chercher l'oubli
Dans son nid
Le temps passe et court
En battant tristement
Dans mon coeur plus lourd
Et pourtant, j'attendrai ton retour

Les fleurs pâlisent
Le feu s'éteint
L'ombre se glisse
Dans le jardin
L'horloge tisse
Des sons très las
Je crois entendre ton pas
Le vent m'apporte
Des bruits lointains
Guettant ma porte
J'écoute en vain
Hélas, plus rien
Plus rien ne vient



Zing de grootste Franse klassiekers!

Grand Café
CHANTANT

met **JEAN VAN LINT** en het
COMPAGNONS DE LA CHANSON COMBO



Jacques Brel



muziektheater.be